



Éditions
de La Martinière

L'ART DES STUDIOS AARDMAN

40 ans de créativité

Aardman Animations, Maxime Berrée



Créateur de Wallace et Gromit et de Shaun le mouton. Mondialement connu, Aardman a inventé un style et un univers magiques, fondés sur les techniques du stop motion et du clay animation. Ce livre célèbre 40 ans de créativité, d'imagination et d'audace artistique. Dessins, sculptures et croquis tirés des archives lèvent le voile sur l'histoire et les coulisses du légendaire studio britannique qui a révolutionné le cinéma d'animation avec ses personnages timbrés et des machines délirantes.

BEAUX LIVRES

228 x 266 mm - 128 pages

25 janvier 2018 - 9782732483955

19.9 €

www.facebook.com/editiondelamartiniere

www.twitter.com/editiondelamartiniere

contact@lamartiniere.fr