

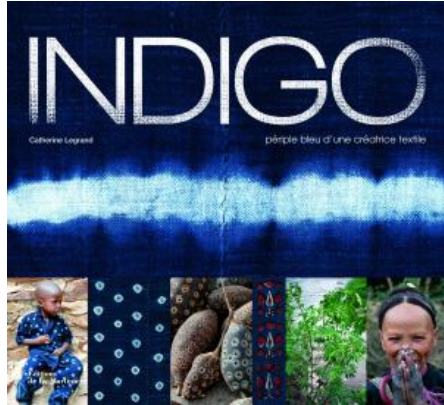


Éditions  
de La Martinière

# INDIGO

Périple bleu d'une créatrice textile

Catherine Legrand



Catherine Legrand a parcouru pendant plus de 2 ans la planète pour réaliser ce travail exceptionnel sur la manière dont l'Indigo est cultivé et utilisé dans le monde aujourd'hui.

Elle a en rapporté une iconographie et des témoignages qui font de ce beau livre une référence unique sur ce sujet.

## BEAUX LIVRES

290 x 260 mm - 288 pages

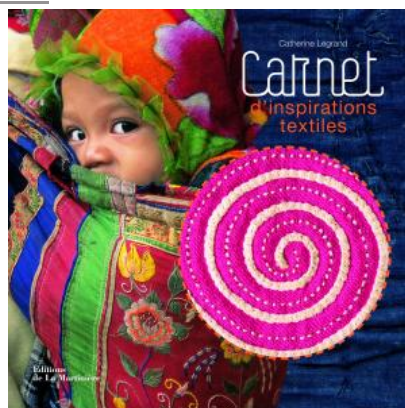
18 octobre 2012 - 9782732444826

39.9 €

En 1963, **Catherine Legrand** participe à la fondation du Théâtre du Soleil en tant que graphiste. Maquettiste à New York et Paris de 1968 à 1974, elle devient ensuite créatrice textile indépendante. Styliste de mode, elle crée la marque À La Bonne Renommée et ouvre une boutique où sont exposées ses créations conçues autour de thèmes ethniques. Au cours de multiples « voyages textiles », elle collectionne avec passion tissus, costumes, parures et photos, rassemblés dans ce livre.

Auteur de *Textiles et vêtements du monde* et de *Carnets textiles*, publiés aux éditions Aubanel en 2007 et 2008.

## Du même auteur



[www.facebook.com/editionsdelamartiniere](http://www.facebook.com/editionsdelamartiniere)  
[www.twitter.com/editionsdelamartiniere](http://www.twitter.com/editionsdelamartiniere)  
[contact@lamartiniere.fr](mailto:contact@lamartiniere.fr)