



Éditions
de La Martinière

TRÉSORS DE PRESSE

Benoit Prot, Grégory Bricout



Éditions
de La Martinière

De la *Gazette* de Renaudot (1er journal français, en 1631) aux parutions d'aujourd'hui, ce magnifique livre très documenté, près de 700 photographies, parcourt quatre siècles d'histoire de la presse française grâce à l'incroyable collection et savoir de Benoît Prot, collectionneur passionné.

BEAUX LIVRES

240 x 310 mm - 248 pages

26 septembre 2013 - 9782732456003

20 €

Benoît Prot, collectionneur passionné, arpente depuis plus de trente ans les librairies de livres anciens et les salles de ventes aux enchères. Aujourd'hui, sa collection compte plus de 30000 exemplaires de journaux, dont 5000 numéros 1 parus de 1631 à nos jours.

Grégory Bricout, photographe et graphiste indépendant, a notamment signé les maquettes de *Vinyles*, *l'art du disque* aux Éditions de La Martinière (2012), et de *Studio Magazine* chez Roularta. Il réalise par ailleurs des identités visuelles et jeux pour Djeco. Enfin, il a participé, au sein de l'Atelier Jean-Nouvel, à la création de la signalétique du musée du quai Branly, à Paris.

www.facebook.com/editionsdelamartiniere

www.twitter.com/editionsdelamartiniere

contact@lamartiniere.fr