



Éditions
de La Martinière

DIANE ARBUS AU COMMENCEMENT

Diane Arbus, Marie-France De Paloméra

diane arbus
au commencement

Un livre essentiel pour comprendre le travail de Diane Arbus et sa naissance en tant qu'artiste.

BEAUX LIVRES

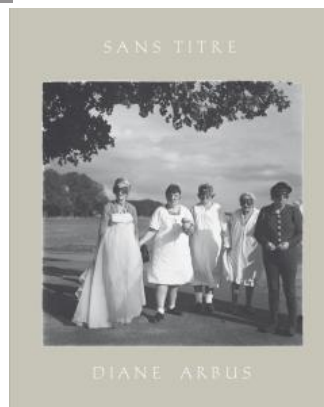
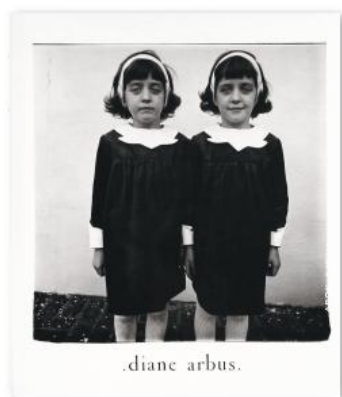
235 x 280 mm - 272 pages

18 août 2016 - 9782732475073

55 €

Diane Arbus, née à New York le 14 mars 1923, a fait ses études secondaires dans des écoles progressistes (l'Ethical Culture School et la Fieldston School). À dix-huit ans, elle épouse Allan Arbus. Elle prend ses premières photos au début des années 1940 et étudie la photographie avec Alexey Brodovitch en 1954, mais ce n'est qu'entre 1955 et 1957 – période où elle suit les cours de la photographe Lisette Model – qu'elle se lance sérieusement dans la carrière pour laquelle elle est aujourd'hui connue. Elle se suicide le 26 juillet 1971 à l'âge de 48 ans. Au cours de sa carrière, qui n'a guère duré plus de quinze ans, elle a produit une œuvre qui, par son style et son contenu – mais aussi par l'influence qu'elle continue d'exercer – lui vaut d'être considérée aujourd'hui comme l'une des photographes les plus importantes de notre temps.

Du même auteur



www.facebook.com/editionsdelamartiniere

www.twitter.com/editionsdelamartiniere

contact@lamartiniere.fr