



Éditions
de La Martinière

75 DESIGNERS POUR UN MONDE DURABLE

Geneviève Gallot, Cynthia Fleury-Perkins

Geneviève Gallot

75
DESIGNERS
POUR
UN MONDE
DURABLE



Éditions
de La Martinière



Préface
de
Cynthia
Fleury

Il y a urgence ! Le système Terre est dérégulé.

Face aux enjeux cruciaux du climat et à la nécessaire transformation de nos modes de vie, 75 designers agissent. En réinventant l'idée même de la matière. En transformant des déchets improbables en beaux objets. En s'appuyant sur les savoir-faire des territoires. En apportant des solutions inédites pour améliorer la qualité de l'eau, de l'air, de l'alimentation, pour favoriser le mieux-être de tous, notamment des plus fragiles. Engagés, militants, convaincus de leur responsabilité dans un monde aux ressources menacées, certains designers invitent des bactéries ou des champignons dans leurs projets. Une révolution se dessine, bouleversant notre rapport à la nature, ouvrant la voie à des coproductions avec le vivant.

Les designers réunis dans cet ouvrage affirment ainsi toute la force du design devant les défis de notre époque, tant environnementaux qu'économiques et sociaux. Ensemble, ils témoignent d'une sensibilité anticipatrice, d'un imaginaire sans limite, et d'un bel humanisme. Un monde émerge inspiré par une nouvelle ère, la nôtre, celle de l'anthropocène. Soucieux de frugalité, combattant le gaspillage, la pollution et l'exclusion sociale, ces designers créent des promesses d'avenir.

BEAUX LIVRES

220 x 285 mm - 272 pages

19 mars 2020 - 9782732492483

32 €

Geneviève Gallot a été directrice de l'École nationale supérieure des arts décoratifs. Ancienne collaboratrice de Jack Lang, elle a consacré sa vie professionnelle aux arts et à la culture, à la promotion des jeunes talents et au soutien à l'innovation.

Cynthia Fleury est philosophe et psychanalyste. Elle a été également chercheuse au Muséum national d'histoire naturelle.

www.facebook.com/editionsdelamartiniere

www.twitter.com/editionsdelamartiniere

contact@lamartiniere.fr