



Éditions  
de La Martinière

# 100 ANS DE CINÉMA JAPONAIS

Collectif, Hirokazu Kore-eda



Cet ouvrage de référence, qui accompagne la rétrospective se déroulant conjointement à La Cinémathèque française et à la Maison de la culture du Japon dans le cadre de « Japonismes 2018 », retrace cent ans de cinéma japonais, des premiers films muets à aujourd'hui, en passant par son âge d'or. Il est préfacé par Hirokazu Kore-eda, lauréat de la Palme d'or du Festival de Cannes 2018 avec *Une affaire de famille*.

[Feuilleter quelques pages](#)

BEAUX LIVRES

240 x 285 mm - 272 pages

13 novembre 2018 - 9782732488196

**32 €**

[www.facebook.com/editionsdelamartiniere](http://www.facebook.com/editionsdelamartiniere)

[www.twitter.com/editionsdelamartiniere](http://www.twitter.com/editionsdelamartiniere)

[contact@lamartiniere.fr](mailto:contact@lamartiniere.fr)